

*Introducción al Pensamiento Crítico* es una obra dirigida a un público muy amplio, desde estudiantes hasta profesores, pasando por cualquiera que se encuentre en búsqueda de una respuesta introductoria a la pregunta: “¿Qué es el pensamiento crítico?” Se toma muy en serio los refranes socráticos: “conócete a ti mismo” y “la vida sin examinarse no vale la pena vivirla.” La búsqueda a la que se invita al lector es hacia la iluminación, no solamente con miras a su propia educación sino también con miras a sus posibilidades de vida. De manera concreta e inspiradora, el texto ofrece esperanza para un crecimiento personal junto con un nuevo etos en el aprendizaje y la enseñanza a lo largo del estudio.

En una era donde la palabra “metafísica” tiende a connotar “gnosticismo,” “new-age” o “auto-ayuda” es de vital importancia rescatar su significado mediante la paciente apropiación de las dinámicas de nuestro pensamiento activo. En una era de nuevas y aceleradas invenciones tecnológicas, es igualmente importante cuando menos generar preguntas que trasciendan la mera experiencia técnica.

*Introducción al Pensamiento Crítico* atiende a estos retos como también atiende a los problemas filosóficos perennes por invitar a una apropiación personal del pensador activo que hay en cada uno de nosotros. El gran mérito de esta introducción es invitar a los lectores a considerar de manera personal qué pudiera significar pensarse a uno mismo a través de los problemas fundamentales de la filosofía.